

Nossa Senhora da Serra

Hino à Nossa Senhora da Serra de Rebordãos - Bragança

Moreira das Neves

Mário Silva

harm.: Alexandre Gomes

Refrão

S.
A.

Nos - sa Se - nho - ra da Ser - ra, Ó Vir - gem San - ta Ma - ri - a,

T.
B.

Musical notation for the Refrain, featuring Soprano (S. A.) and Tenor/Bass (T. B.) parts. The melody is in G major and 2/4 time, with a key signature of one flat (F major). The piece consists of 12 measures, with a 3/4 measure at the end of the first line.

põe os o - lhos so - bre a ter - ra que ao teu a - mor se con - fi - a.

Musical notation for the second line of the Refrain, continuing the Soprano (S. A.) and Tenor/Bass (T. B.) parts. It consists of 12 measures, with a 3/4 measure at the end of the first line.

Estrofes

1. Ro - meiros do Teu al - tar, na - da nos cus - ta à su - bi - da.

Musical notation for the first stanza of the Estrofes, featuring Soprano (S. A.) and Tenor/Bass (T. B.) parts. It consists of 12 measures, with a 3/4 measure at the end of the first line.

É com a al - ma a can - tar que vi - mos à Tu - a er - mi - da.

Musical notation for the second stanza of the Estrofes, continuing the Soprano (S. A.) and Tenor/Bass (T. B.) parts. It consists of 12 measures, with a 3/4 measure at the end of the first line.

2. És do céu mas estás perto
De quem Te invoca e Te implora
Cai a noite no deserto
Mas não falta a Tua aurora.
3. Cheira a serra a rosmaninho
E a giestas bravas, formosas,
Para nós o Teu caminho
É só caminho de rosas.
4. Nossa Senhora da Serra
Vista de aquém e de além.
Abençoa a nossa terra,
Que é Tua terra também.
5. A tua imagem nos fala
Com a doçura que tem,
Nossa mãe que nos embala
Como não o fez mais ninguém.
6. Em horas de dor e pranto
Ou de procela desfeita,
A nós se estende o Teu manto
Mais a Tua mão direita.
7. Adeus, Senhora bendita
Estrela de ouro sem par,
Quem uma vez te visita
Não deixa mais de voltar.